









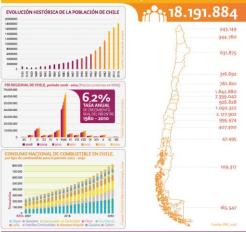


Fuerzas motrices, presiones, estado y respuestas institucionales principales que afectan

LA BIODIVERSIDAD y sus servicios ecosistémicos EN CHILE

Los datos aquí publicados se han organizado utilizando como marco conceptual el modelo "Fuerza motriz, Presión, Estado, Impacto, Respuesta o FPIER" (Agencia Europea de Medio Ambiente), cuyo uso se ha vuelto regular por las autoridades ambientales de Chille en los últimos altres. Los impactos negativos sobre la Biodiversidad y servicios ecosistémicos provienen desde 5 fuentes de presiones principales, cuyo ongen puede ser artibuldo a tres fuerzas motirces crecimiento sostenido de la población nacional, de crecimiento económico y del consumo. Estos dos últimos, apoyados por un modelo económico de libre mercado, orientado hacia el comercio exterior, la captación de inversión extranjera e intensivo en explotación de recursos naturales (commodities). Para enfrentar estos impactos y los desafíos relacionados a la gestión de la Biodiversidad, el Estado de Chile ha implementado y prevé implementar diversas modificaciones institucionales, entre las que destacan las modificaciones de carácter institucional y legal, los procesos de certificación y la promoción de buenas prácticas productivas voluntarias en diversos ámbitos. No obstante lo anterior, se estima que, más allá de estos avances, los desafíos en esta materra persistrian dada la magnitud de los esfuerzos requeridos para revertri las tendencias de deterior y diversas dimensiones de la problemática no suficientemente abordadas a la fecha (mejoramiento de la gestión pública, financiamiento, comunicación e involucramiento de actores claves, internalización de externalidades negativas de los agentes productivos y gobernanza local, entre otros).

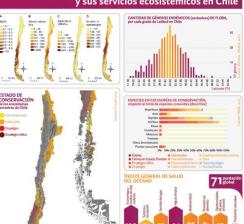
FUERZAS MOTRICES: Crecimiento demográfico modelo de crecimiento y aumento del consumo



PRESIONES, PRINCIPALES AMENAZAS



ESTADO GENERAL DE LA BIODIVERSIDAD y sus servicios ecosistémicos en Chile



RESPUESTAS INSTITUCIONALES

